

Guatemala 27 de marzo del 2018

Informe-03-2018

Licenciado

Juan Alberto Monzón Esquivel

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 464-2018, Aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 7-2018, correspondiente al mes de marzo del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "A" No. 00101

Actividades Realizadas

- Brindar apoyó en la creación, alimentación y actualización de la base de datos del personal activo y de baja.
- Apoyar en la realización de la calendarización para la actualización de la base de datos de las diferentes dependencias de la dirección.
- Brindar apoyó para la ubicación de los expedientes según sean requeridos para los distintos trámites de la Delegación de Recursos Humanos.
- Apoyar las otras áreas de trabajo que conforman la Delegación de Recursos Humanos.
- Brindar apoyó en la reproducción y archivo de documentos relacionados con el personal contratado bajo el renglón presupuestario 031 "Jornal" (Personal por planilla y/o destajo)
- Apoyar en el ingreso y egreso de los documentos de los expedientes del personal y archivadores.
- Otras actividades que le sean asignadas en la Delegación de Recursos Humanos.



Resultados Obtenidos

- Se apoyó en la ubicación y entrega de expedientes a solicitud de los analistas para los distintos trámites de la Delegación Recursos Humanos correspondiente al mes de marzo.
- Se apoyó en la ubicación de los reintegros que se encuentran dentro de los expedientes de varios ex-servidores del renglón presupuestario 021 del personal supernumerario de la Dirección General de las Artes.
- Se apoyó en el resguardo de los Movimientos de Personal, bajo el renglón presupuestario 011 del personal permanente de la Dirección General de las Artes de las siguientes dependencias: Ballet Nacional de Guatemala, Coro Nacional de Guatemala, Orquesta Sinfónica Nacional, Conservatorio German Alcantara, Marimba Femenina de Conciertos.
- Se apoyó en el requerimiento de la Contraloría General de Cuentas en la reproducción de copias del DPI y NIT del Ballet Moderno y Folklórico, Ballet Nacional de Guatemala bajo los renglones presupuestarios 011 del personal permanente y 021 del personal supernumerario de la Dirección General de las Artes.
- Se apoyó en el trámite de gafetes institucionales del personal de nuevo ingreso a la Dirección General de las Artes.
- Se apoyó en la entrega de las circulares a las diferentes dependencias de la Dirección General de las Artes:
- Se apoyó en la revisión de las Evaluaciones de Desempeño del Ballet Moderno y Folklórico, así como las Escuelas de la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes.
- Se apoyó en la tabulación de las áreas de fortalezas, debilidades, compromisos, objetivos de mejora y acciones a llevar a cabo de las Evaluaciones del Desempeño de las dependencias: Ballet Moderno y Folklórico, Planificación, Dirección de Espectáculos Públicos, Departamento de Apoyo a la Creación, Departamento de Editorial Cultura, Planificación
- Se apoyó en el vaciado de notas del rango del 90% al 100% de las Evaluaciones del Desempeño de la Dirección General de las Artes.



ELVIN ORLANDO MAZARIEGOS GÓMEZ



Vo.Bo.



M.Sc. Alma Sara Vazquez Gremajo
Delegada de Recursos Humanos
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes